

Аннотация к рабочей программе по татарскому языку и литературе 5 класс (основное общее образование)

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС на основе программы Ф.Ф.Харисова, Ч.М.Харисовой, Ф.Г.Галимуллина, З.Н.Хабибуллиной «Программы по татарскому языку и литературе для русских школ (обучение учащихся - татар) для 1 – 11 классов общеобразовательных учреждений» К.; «Магариф», 2010.

Основной **целью** изучения предмета «Татарский язык и литература» является реализация требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования, а также формирование в процессе обучения у учащихся русских школ лингвистической, коммуникативной, культурологической компетенций.

Основные **задачи** обучения родному языку в русской школе:

1. Усиление мотивации к изучению языка, заложенной в начальных классах, уважительное отношение к своей национальности, языку, а также воспитание положительного отношения к представителям других национальностей и их духовному наследию.
2. Развивать речь учащихся, обогатить их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи, способствовать усвоению норм литературного языка.
3. Освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания.
4. Совершенствование умений и навыков устной и письменной речи. Научить пользоваться всеми возможностями родного языка в повседневной жизни.
5. Развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции.

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

1. Татарский язык: учебник для 5 класса средней общеобразовательной школы с русским языком обучения (для учащихся – татар) / Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова. – Казань: Магариф, 2010.
2. Татарская литература: учебник для 5 класса средней общеобразовательной школы с русским языком обучения (для учащихся – татар) /А.М.Закирзянов, Г.Р. Габдулхакова.- Казань: Магариф, 2015.

Количество учебных часов:

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 68 учебных часов для обязательного изучения татарского языка и литературы в 5 классе основной школы из расчета 2 учебных часа в неделю.

В программе темы родного (татарского) языка и литературы чередуются.

Основные разделы учебного предмета:

Повторение и углубление курса начальной школы.

Лексикология. Словообразование.

Морфологические признаки слов.

Слово в предложении. Словосочетание, главные члены предложения. Однородные члены предложения. Обращение и интонация.

Фонетика, орфоэпия, графика и орфография

Общие сведения о фонетике и орфоэпии. Понятие об образовании звуков.

Гласные и согласные звуки татарского языка и их классификация. Слог, ударение.

Графика и орфография. Понятие звука и буквы. Алфавит татарского языка.

Правописание букв я,ю,е, ь, ь.

Фонетический разбор слов. Повторение.

Лексикология и лексикография

Общие сведения о лексике. Лексическое значение слова.

Словарный состав татарского языка.

Принципы построения и использование словарей.

Лексический анализ слова. Повторение.

Словообразование и состав слова.

Корень и окончание слова. Разряды окончаний. Основные способы словообразования в татарском языке.

Основа слова.

Способы словообразования слов в татарском языке:

Морфемный и словообразовательный разбор.

Чтение и изучение художественных произведений.

Внеклассное чтение.

Устное народное творчество. Жанры (сказки, пословицы и поговорки, загадки).

Г. Тукай. «Призыв к труду», «Кончил дело, гуляй смело». Отношение автора к просвещению, обучению и воспитанию детей. Понятие о стихотворении.

Образ Тукая в музыке и скульптуре. Творчество композитора и автора балета «Водяная» А.Бакирова, скульптура С.Ахунова. Значение искусства в жизни человека.

М.Гафури. Рассказ «Дикий гусь». Роль труда в жизни человека, бережное отношение к природе.

Г.Исхакый. Рассказ «Козьи сапоги». Духовный мир ребенка. Понятие о рассказе.

Г.Ибрагимов. Рассказ «Начало весны». Взаимоотношение человека и природы. Восхищение красотой природы родного края.

Д.Аппакова. Рассказы «Звездочка», «Скрипучие башмачки». Информация о домашних животных, любовь к домашним питомцам. Взаимоотношения людей, чувства дружбы, внимание друг к другу.

Ф.Карим. Сказка «Гармонист Медведь и певунья Мартышка». Мастерство автора в описании образов животных.

А.Алиш. Сказка «Болтливая утка». Описание повадок домашних птиц.

Ф.Хусни. Рассказы «Мальчик и солдат», «Нерассказанная история». Любовь сына к отцу. Чувства и переживания детей и взрослых.

Ш.Галиев. Стихотворения «Перо, знающее языки», «Магнитофон не забывает». Значение образования, знания родного языка.

Ф.Яруллин. Сказка «Пятно на солнце». Ложь приносит человеку несчастье.

Развитие речи

1. Составление небольшого рассказа на основе опорных слов.
2. Используя изъяснительные и вопросительные предложения, составление диалога по прочитанному произведению.
3. Составление плана к отрывку прочитанного художественного произведения.
4. Перевод фразеологизмов.
5. Сочинения и изложения изучающего характера.

Формы текущего контроля: индивидуальный, групповой, фронтальный

Методы контроля: диктант, тестирование.