Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бардымская гимназия имени Г.Тукая»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАННО	УТВЕРЖДЕНО
Мавликаева Л.М.	Киндяшева А.А.	Директор
_____Мавликаева Л.М	_____Киндяшева А.А.	_____Ибрагимова Г.Р
Протокол № 1	Протокол № 1	Приказ № 271
от «28» 08 2023г.	от «29» 08 2023г.	от «29» 08 2023г.

РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
«Волшебная ниточка»

для 1 класса начального
общего образования
на 2023-2024 учебный год.

Составитель:
учитель начальных классов
Азматова Алия Рифнуровна

с. Барда 2023г.

Пояснительная записка

Каждый ребенок любит рисовать. Дети рисуют карандашами, красками, палочкой на снегу и пальцем на замерзшем окне, мелом на асфальте и угольком на случайной дощечке, стеклышкам на песке и многими другими инструментами и материалами. Оказывается, их можно научить рисовать и нитью.

Результат работы с нитью завораживает ребят красотой. А где красота - там и радость, и праздник. И всегда хорошее настроение.

Программа кружка «Волшебная ниточка» рассчитана на обучающихся 7-8 лет.

Работа кружка организовывается с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С учащимися, не имеющих достаточных навыков работы с нитью и другими материалами работа начинается с более простых поделок.

Ребята не любят однообразного монотонного труда, вследствие этого у них может пропасть интерес к работе. Поэтому на каждом занятии виды поделок меняются. Важно, чтобы в работе они могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У них развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Учащиеся, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Важно совершенствовать эстетический вкус, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало ребят.

Цель: создание условий для всестороннего развития и обучения навыкам работы с пряжей.

Задачи программы:

1. Знакомство обучающихся с нетрадиционной работой с нитью.
2. Формирование умения и навыков работы с нитью.
3. Расширение представления ребят о видах изобразительного искусства.
4. Развитие мелкой моторики пальцев рук, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
5. Формирование умения трудится в коллективе, помощь друг другу.
6. Развитие творческих способностей учащихся.

Программа рассчитана на 8 часов, занятия проводятся два раза в неделю.

Для реализации программы, в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего работа основывается на сочетании этих методов.

Для реализации программы используются следующие материалы и инструменты: нити, пряжа разного цвета, лист картона с изображением рисунка, шаблоны из картона, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.

Занятия с детьми проводятся по следующей **схеме**:

• Рассказ, который сопровождается показом материала. Дети исследуют форму, обращают внимание на цвет, структуру.

• Демонстрация образцов, панно, аппликации, композиции, их анализ.

• Объяснение приемов создания. Важно побудить детей к высказыванию предложений о последовательности выполнения задания, отметить особенности работы с данным материалом.

• Пальчиковая гимнастика, разминка рук.

• Самостоятельное изготовление поделки

• Анализ готовых поделок своих и товарищей.

• Уборка рабочих мест, инструментов, оставшегося материала.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты

1. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

2. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

3. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

4. Формирование установки на безопасную и здоровую трудовую деятельность.

Метапредметные результаты

1. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2.Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

3. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

4. Готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

2. Овладение технологическими приемами ручной обработки ниток; усвоение правил техники безопасности;

3. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских) и организационных задач.

К концу обучения

Ученик **научится:**

- понимать общие правила создания изделия;
- планировать предстоящую практическую работу с помощью педагога;
- организовывать свое рабочее место, выполнять доступные действия по самообслуживанию.
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: клей, ножницы;
- изготавливать изделия по простейшим чертежам.
- уважительно относится к труду людей;
- прогнозировать конечный практический результат.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Название раздела, тема	**Количество часов**			**Формы организации занятий**	**Формы аттестации (контроля)**
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие: «Нитка-раз, нитка-два..»	1	1		групповое	беседа
2	«В гостях у Бабушки-Рукоделницы»	1		1	индивидуальное	выставка, анализ работ
3	«Окружающий нас мир»	1		1	в парах, индивидуальное	выставка, анализ работ
4	«Каждый листик золотой…»	1		1	индивидуальное	выставка, анализ работ
5	«Домик»	1		1	индивидуальное	выставка, анализ работ
6	«Овечка и барашек»	1		1	индивидуальное	выставка, анализ работ
7	«Собачка»	1		1	Индивидуальное	выставка, анализ работ
8	Подведение итогов	1		1	Индивидуальное групповое	выставка

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№1

Вводное занятие: **«Нитка-раз, нитка-два..»** (Беседа с детьми о швейных принадлежностях. О соблюдении правил работы с клеем и ножницами).

Цель: познакомить детей с нитками, рассказать об их назначении, познакомить детей со швейными принадлежностями, с правилами безопасности при работе с ними.

Оборудование: цветные нитки (клубки ниток, нитки в катушках, нитки «мулине»), ножницы, клей, спицы, крючок, наперсток, иллюстрации по теме.

№2

Занятие: «В гостях у Бабушки-Рукоделницы» (изготовление куклы)

Цель: рассмотрение кукл из ниток, беседа с детьми об истории создания первых кукол. Развитие у обучающихся творческих способностей, воображения при выполнении поделки с использованием ниток.

Оборудование: нитки разного цвета, коллекция промышленных образцов ниток; иголки, крючки, ножницы.

№3

Занятие: «Окружающий нас мир»

Цель: познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить работе с клеем и резанными нитками. Учить воплощать задуманный образ, создавая композицию на листе картона. Учить располагать готовую работу

Оборудование: клей ПВА, нитки, ножницы, салфетка.

№4

Занятие: «Каждый листик золотой…»

Цель: продолжать знакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно, намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.

Оборудование: трафарет листочка, клей ПВА, нитки, ножницы, салфетка.

Занятие: «Цветок»

Цель: познакомить детей с изготовлением помпонов. Развивать умение составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику пальцев, рук.

Оборудование: разноцветные шерстяные нитки в клубочках. Ножницы. Тонкая проволока. Индивидуальная коробка для ниток. Шаблоны из картона по количеству детей (диаметром 6 см по 2 шт. на каждого ребенка, диаметром 10 см – 2 шт., диаметром 4 см – 6 шт.)

№5

Занятие: «Домик»

Цель: продолжать учить наматывать нитку на шаблон;

развивать внимательность, усидчивость. Развивать мелкую моторику и способность выполнять действия обеими руками одновременно.

Оборудование: плотный картон, простой карандаш, ножницы, нитки средней толщины.

№6

Занятие: «Овечка и барашек»

Цель: научить наматывать нитку на шаблон;

развивать мелкую моторику и способность выполнять действия обеими руками одновременно.

Оборудование: две одинаковые заготовки, чтобы животное могло стоять. Нитки, ножницы.

№7

Занятие: «Собачка»

Цель: продолжать знакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно, намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными нитками, соответствующим участку изображения цветом.

Оборудование: картинка собачки, клей ПВА, нитки, ножницы, салфетки.

Формы контроля:

Знания отслеживаются в форме текущего контроля по итогам изучения темы в различных формах:

- педагогическое наблюдение;
- анализ детских работ;
- выставка творческих работ

Формы контроля соответствуют планируемым результатам и возможности определить уровень результативности освоения учащимися программного материала: высокий, средний, низкий.

Методическое обеспечение программы

Для реализации программы имеются:

1. ИКТ (презентации)
2. Наглядные дидактические материалы:
   - Методическое пособие «Сувениры».
   - Методическое пособие «Волшебная ниточка».
   - Наглядное пособие «Игрушки».

Литература

Для педагога

1. Кондратюк Л.С. Учись вязать, К.Ф.В НИИ полиграфии, 1992.
2. Методическая папка «Сувениры».
3. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками, Ярославль, 1998.
4. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей, Ярославль, 2000.
5. Смотрова Н.А. Нитяные игрушки, Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2006.

Для родителей и детей

1. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 40с., ил.
2. Торгашова В.Н. Рисуем нитью. Занятия для дошкольников – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 24с.
3. В.С. Горичева, Т. В. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», Ярославль, Академия развития, 2000.
4. А.Н. Малышева «Работа с нитками и тканью», Ярославль, Академия развития, 2001.
5. В. Хазнбанк, Э. Хёниш «Сделай сам» издательство Фольк унд Биссен, Берлин, 1990